RELATÓRIO DE VISITA TÉCNICA

Projeto: Roda Viva Águas Claras

Proponente: Instituto CRESCE

Local: São Sebastião das Águas Claras (Macacos, Nova Lima/MG)

Responsável Técnico: Guilherme Simões

Responsável Técnico pela Visita: Guilherme Simões e Thiago Souza

No dia 29 de Setembro de 2026, a equipe multidisciplinar da Plataforma Semente, representada pelos senhores Guilherme Simões e Thiago Souza, realizou visita técnica ao projeto Roda Viva Águas Claras, na Escola Municipal Rubem Costa Lima, em São Sebastião das Águas Claras (Macacos), distrito do município de Nova Lima/MG). A iniciativa propõe um ciclo de conversas em ambiente escolar, buscando ampliar a percepção crítica, valorização da história, ancestralidade e biodiversidade do território do distrito de Macacos.

Com isso, as atividades se concentram na realização de 7 rodas de conversas temáticas no contexto escolar, além da realização de vivências artísticas com participação dos artistas da região com as seguintes temáticas: a) História e Memória; b) Água e Emoção; c) Justiça ambiental; d) Regeneração e ocupação do território; e) Economia circular e solidária; f) Alimentação e gestão de resíduos; e e) Quadrilátero Aquífero do Espinhaço; Além disso, após a execução dos 7 (sete) encontros anteriormente listados, há previsão para produção de álbum fotográfico, que buscará materializar registros capturados no decorrer da execução das ações. Como destaca a proponente na escrita técnica, a coleção de fotografias impressas servirá como material de memória, valorização simbólica do projeto, sendo um exemplar do álbum doado à escola participante.

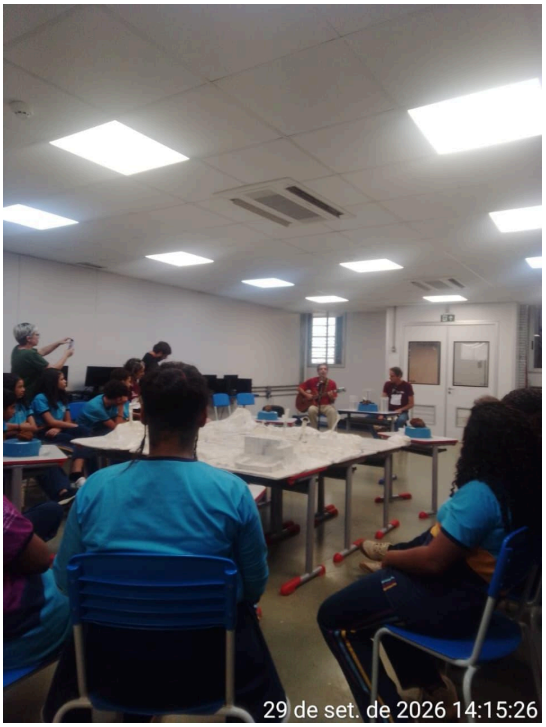
Destaca-se que a equipe multidisciplinar participou do segundo encontro, cuja temática se denomina Água e Emoção, que deu continuidade aos trabalhos desenvolvidos na primeira roda, que resultou na produção de maquetes do distrito, por meio do uso de materiais recicláveis. Presencialmente, o Semente foi recepcionado pela

coordenadora pedagógica, Sra. Camila Carvalhal, e pelo Sr. Paulo Sérgio Ferreira Neto, Articulador/Facilitador, ambos integrantes da equipe técnica do projeto.

	
Entrada da Escola Municipal Rubem Costa Lima Data: 29/09/2026 Autoria: Guilherme Simões	Equipe Semente com os coordenadores do projeto,responsáveis pelo Projeto Camila e Paulo Data: 29/09/2026 Autoria: Guilherme Simões

O encontro acompanhado pela equipe começou com uma apresentação musical do artista local Gilberto, morador da comunidade há 30 anos, que cantou uma canção autoral sobre a cultura brasileira. Em seguida, ele deu início a uma roda de conversa com os alunos, compartilhando a história da cidade e a importância da água em sua trajetória no território. Com gancho no tema da música cantarolada pelo artista, o Sr. Paulo convidou os alunos a refletirem sobre a importância da conscientização e preservação ambiental, sobretudo pela singularidade do território por eles ocupado.

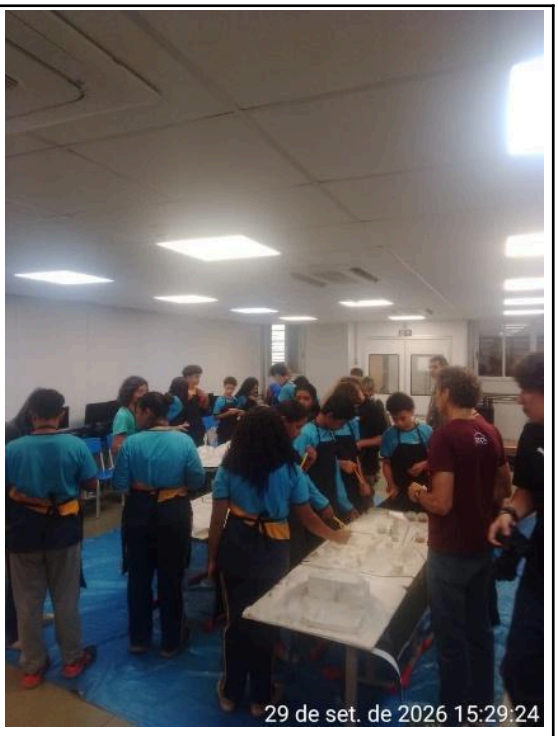
Em seguida, a coordenadora pedagógica do projeto, a Sra. Camila Carvalhal, explicou aos alunos os processos biológicos naturais das nascentes da região. Como muito bem explanou, a formação rochosa das montanhas que circundam o distrito, pertencentes à Serra do Espinhaço, cordilheira que se estende de Minas Gerais à Bahia, funciona como filtro da água da chuva. Em apresentação lúdica, separando os alunos em 4 grupos, com pedaços de rochas naturais do território, os alunos puderam simular como funcionam esses filtros naturais, ao pingar água na região superior - solo, esta era absorvida, fluía até se desaguar em sua estrutura inferior. Ao final, a coordenadora explicou que, segundo estudos científicos, a água da chuva demora muitos anos até finalizar o seu processo de filtragem e sair pelas nascentes locais. Como destacou, esse processo fornece uma das águas potáveis mais saudáveis do Brasil, por isso a importância de preservar e proteger o patrimônio natural da região.

	
Apresentação do artista local, Sr. Gilberto e debate ministrado pelo Sr. Paulo	Coordenadora pedagógica explica dinâmica do dia para os alunos

Data: 26/09/2026 Autoria: Guilherme Simões	Data: 26/09/2026 Autoria: Guilherme Simões
	
Dinâmica sobre solo e água realizada pelos alunos, ministrada pela Coordenadora pedagógica Data: 29/09/2026 Autoria: Guilherme Simões	Copo disponibilizado pela instituição proponente para realização da dinâmica solo e água Data: 29/09/2026 Autoria: Guilherme Simões

Finalizadas as primeiras atividades, os alunos, ainda separados em grupos, foram desafiados a pintar a maquete produzida no primeiro encontro. Para tanto, o Sr. Catin, também artista local e pintor, ministrou e acompanhou a execução das atividades. Assim, os alunos foram orientados a como fazer o manuseio das cores, mistura e cuidados, bem como a se atentarem durante o efetivo tingimento da maquete, que é uma reprodução do território de São Sebastião das Águas Claras - todos os pontos turísticos do distrito, além de nascentes, morros e onde existe o fluxo de água. Foram disponibilizadas tintas, pincéis, lonas, plásticos e aventais para execução da atividade.

	
Dinâmica sobre solo e água realizada pelos alunos, ministrada pela Coordenadora pedagógica Data: 29/09/2026 Autoria: Guilherme Simões	Alunos do ensino fundamental realizando a pintura na maquete Data: 29/09/2026 Autoria: Guilherme Simões

	
Sr. Catin e os alunos durante a pintura da maquete Data: 29/09/2026 Autoria: Guilherme Simões	Alunos do ensino fundamental realizando a pintura na maquete Data: 29/09/2026 Autoria: Guilherme Simões

Durante a visita, a equipe pôde perceber a presença e o envolvimento de outros membros da equipe da proponente, como a arte-educadora, o administrativo e a comunicação. Além disso, observou-se afixado na recepção da instituição de ensino o cartaz produzido na constância do projeto.

	
Equipe de comunicação e administrativo atuando durante a execução da ação Data: 29/09/2026 Autoria: Guilherme Simões	Cartaz produzido na constância do projeto Data: 29/09/2026 Autoria: Guilherme Simões

Diante disso, como se observa no teor deste relatório, a equipe percebeu o êxito no cumprimento da atividade acompanhada. A roda de conversa, a apresentação artística, a dinâmica de solo e água e a pintura da maquete demonstraram aos estudantes a importância de valorizar e preservar a história, a ancestralidade e a biodiversidade do território de São Sebastião das Águas Claras. Destaca-se o engajamento e a participação ativa dos docentes presentes, que se demonstraram dedicados e interessados com as atividades promovidas.

No dia de realização desta visita, o projeto se encontrava em seu 4º mês de execução e, pela observação feita *in loco*, pode-se presumir que as atividades estão sendo executadas conforme o previsto e satisfatoriamente recebida pelo distrito, dado o

envolvimento dos alunos.

Atenciosamente,

Belo Horizonte, data da assinatura eletrônica.

Guilherme Simões Gonçalves

Guilherme Simões
Analista Técnico de Projetos

Thiago Souza

Thiago Souza
Supervisor Técnico de Projetos

Anexos

- Extrato final locação de veículo
- Documento fiscal relativo a combustível;
- Recibo corrida por aplicativo (Uber)

Trilha de auditoria

Detalhes

NOME DO ARQUIVO	rvt_rodavivaaguasclaras_29092026_v1.docx - 07/10/2026, 16:42
STATUS	Assinado
CARIMBO DE DATA/HORA DO STATUS	2026/10/07 19:44:31 UTC

Atividade

ENVIADO	thiago.souza@cemais.org.br **enviou** uma solicitação de assinatura para: • Guilherme Simões Gonçalves (guilherme.simoes@cemais.org.br) • Thiago Souza (thiago.souza@cemais.org.br)	2026/10/07 19:42:44 UTC
ASSINADO	**Assinado** por Thiago Souza (thiago.souza@cemais.org.br)	2026/10/07 19:44:17 UTC
ASSINADO	**Assinado** por Guilherme Simões Gonçalves (guilherme.simoes@cemais.org.br)	2026/10/07 19:44:31 UTC
CONCLUÍDO	Todos os signatários assinaram o documento e ele foi **concluído**	2026/10/07 19:44:31 UTC

O endereço de e-mail indicado acima para cada signatário está associado a uma Conta do Google e pode ser o e-mail principal ou secundário.