

RELATÓRIO DE VISITA TÉCNICA

Projeto: Acervo Digital Dimus.

Proponente: Associação dos Amigos do Museu Mineiro.

Local: Belo Horizonte - MG.

Responsável Técnico: Pedro de Castro.

Responsáveis Técnicos pela Visita: Amanda Bastos, Natália Morita e Pedro de Castro

No dia 26 de agosto de 2026, a equipe multidisciplinar da Plataforma Semente, representada por Amanda Bastos, Natália Morita e Pedro de Castro, realizou visita técnica ao projeto *Acervo Digital Dimus*, na cidade de Belo Horizonte-MG, com o objetivo de acompanhar a execução das atividades previstas, verificar o andamento do levantamento da documentação dos acervos e conhecer os procedimentos adotados para atualização e disponibilização das informações na plataforma TAINACAN. Conforme as disposições firmadas, a execução das ações tem previsão para serem satisfeitas durante o período de 25 de setembro de 2025 a 24 de setembro de 2027.

A iniciativa tem como objetivo ampliar e qualificar o acesso às informações e imagens dos acervos de seis museus integrantes da Diretoria de Museus da Secretaria de Estado de Cultura e Turismo de Minas Gerais (DIMUS/SECULT), quais sejam: Centro de Arte Popular e Museu dos Militares Mineiros, Casa de Guimarães Rosa, Casa Guignard, Casa de Alphonsus de Guimaraens e Museu do Crédito Real, por meio da revisão, atualização, ampliação e padronização dos dados disponibilizados na plataforma TAINACAN. A proposta contempla o levantamento e a documentação dos itens dos acervos, a revisão dos registros já existentes, a produção de materiais orientadores para padronização dos procedimentos de inventário e a disponibilização de informações e imagens ao público, contribuindo para a preservação, gestão, pesquisa e difusão do patrimônio artístico e cultural mineiro.

Na ocasião, a equipe realizou visita ao Centro de Arte Popular (CAP), em Belo



31 3643 7604



semente@cemais.org.br



sementemg.org

CeMAIS - 08.415.255/0001-27

Horizonte/MG, onde foi recebida por Elvira Nóbrega e Yukie Watanabe, Coordenadora do Núcleo de Gestão de Acervos Museológicos e Analista de Gestão, Proteção e Restauro, respectivamente. Inicialmente, foi realizada reunião para atualização acerca do andamento das atividades previstas, oportunidade em que foram apresentados os procedimentos relacionados ao diagnóstico dos inventários lançados na plataforma TAINACAN, à retificação e atualização dos dados disponíveis e à elaboração de materiais orientadores, incluindo cartilha, tutorial e modelo padrão para os campos e procedimentos de preenchimento dos dados de inventário dos acervos da DIMUS.

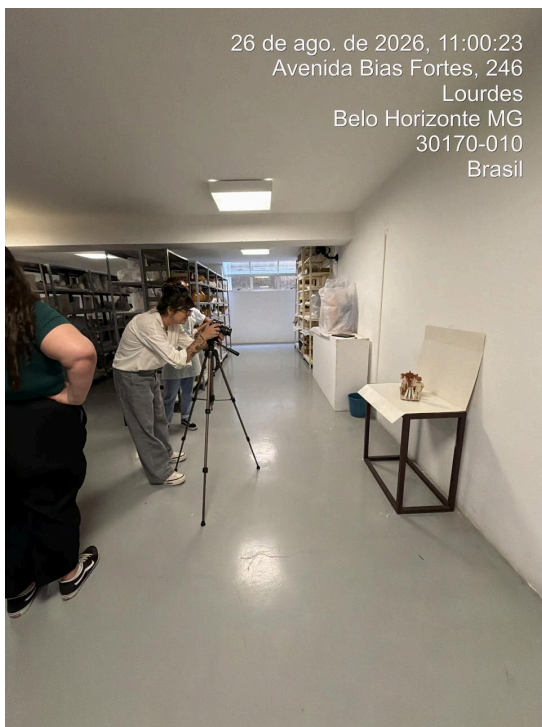
 26 de ago. de 2026, 11:03:50 Avenida Bías Fortes, 246 Lourdes Belo Horizonte MG 30170-010 Brasil	 26 de ago. de 2026, 11:05:55 Rua Gonçalves Dias, 1608 Lourdes Belo Horizonte MG 30140-098 Brasil
Equipe técnica da Associação dos Amigos do Museu Mineiro e do CeMAIS. Data: 26/08/2026 Autoria: Pedro de Castro	Centro de Arte Popular. Data: 26/08/2026 Autoria: Pedro de Castro

Na sequência, a equipe realizou visita à Reserva Técnica do Centro de Arte Popular, onde foi recebida pelos integrantes da equipe responsável pela execução das

atividades, Priscila Rezende Portugal, Responsável Técnica; Maria Luiza Seixas, Conservadora-Restauradora; e Keila Lelis dos Santos, Técnica. Na ocasião, foi possível acompanhar *in loco* o trabalho de levantamento, conferência e documentação dos itens que compõem o acervo. Os profissionais apresentaram os procedimentos adotados para a verificação das informações constantes nas planilhas existentes, realizando o confronto desses registros com os itens presentes na exposição e na reserva técnica. A atividade possibilita a identificação de eventuais inconsistências, a confirmação e complementação dos dados existentes e o levantamento de informações relacionadas à origem, procedência e incorporação dos objetos ao acervo, contribuindo para a qualificação e atualização da documentação museológica.

Foi informado que o processo de documentação busca reunir, para cada item do acervo, informações referentes à sua origem, procedência e forma de incorporação ao museu, além de dados técnicos e descritivos. O levantamento contempla, entre outros aspectos, a realização de medições, descrição do objeto, registro fotográfico geral e de detalhes, avaliação do estado de conservação, identificação de autoria, localização de documentação relacionada e verificação da existência de outras mídias ou registros associados ao item. Após a consolidação e revisão dessas informações, os dados são destinados à inserção e atualização na plataforma TAINACAN.



 26 de ago. de 2026, 11:00:23 Avenida Bias Fortes, 246 Lourdes Belo Horizonte MG 30170-010 Brasil	 26 de ago. de 2026, 10:35:55 Avenida Bias Fortes, 246 Lourdes Belo Horizonte MG 30170-010 Brasil
Registro fotográfico dos itens da Reserva Técnica do CAP. Data: 26/08/2026 Autoria: Pedro de Castro	Identificação dos itens da Reserva Técnica do CAP. Data: 26/08/2026 Autoria: Pedro de Castro

Durante a visita, a equipe da proponente também apresentou as planilhas utilizadas para o levantamento e organização dos dados, demonstrando as respectivas colunas, os critérios adotados para o preenchimento e os procedimentos de conferência das informações. Ressaltou-se a importância da padronização dos registros, de modo a garantir maior consistência, uniformidade e qualidade aos dados que serão posteriormente disponibilizados na plataforma digital.

A equipe do projeto esclareceu, ainda, que o processo de documentação contempla tanto informações de uso interno, que não podem ser publicizadas, quanto dados destinados à divulgação. Entre as informações que poderão ser disponibilizadas ao público estão registros fotográficos, classificação básica e descrição dos objetos,



31 3643 7604



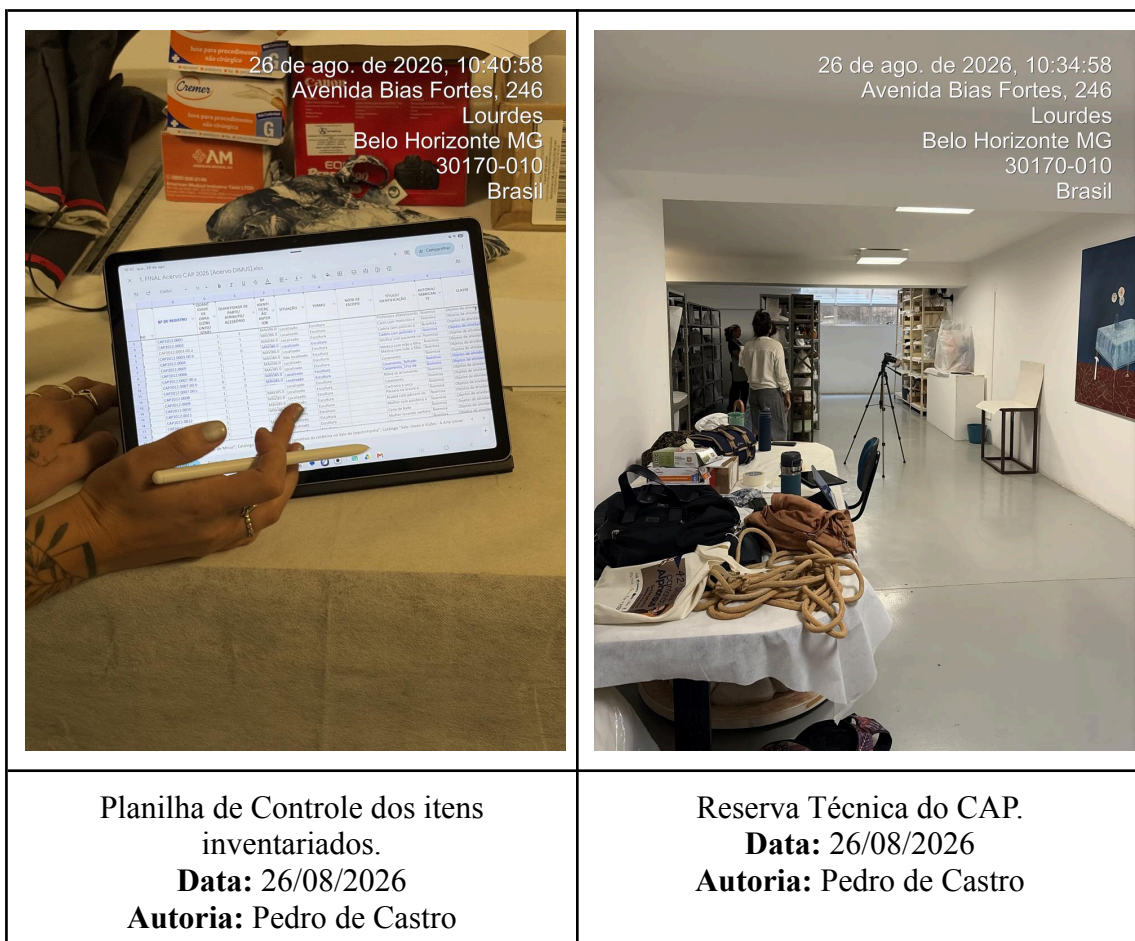
semente@cemais.org.br



sementemg.org

CeMAIS - 08.415.255/0001-27

permitindo o acesso remoto ao acervo por pesquisadores, profissionais da área, estudantes e demais interessados. Destacou-se que parte dessas informações já se encontra disponível na plataforma TAINACAN, sendo o trabalho atualmente desenvolvido voltado à ampliação, revisão, complementação e padronização dos registros.



De modo geral, a visita permitiu verificar *in loco* a execução das atividades de levantamento, conferência e documentação do acervo, bem como compreender o fluxo de trabalho adotado pela equipe, desde a identificação e análise dos objetos até a organização das informações que serão disponibilizadas digitalmente. Observou-se que a atividade envolve um processo detalhado de levantamento e validação das informações, considerando a quantidade e a diversidade dos itens pertencentes aos

museus contemplados pelo projeto. O trabalho desenvolvido contribui para a organização e gestão dos acervos, a segurança e preservação das informações e a ampliação do acesso público ao patrimônio artístico e cultural de Minas Gerais.

Ao final da visita, verificou-se que o projeto se encontra em seu 11º mês de execução, apresentando andamento compatível com o cronograma estabelecido. As atividades desenvolvidas até o momento estão sendo realizadas de acordo com o planejamento previsto no Plano de Monitoramento, observando-se a continuidade das ações de levantamento, conferência, documentação, revisão e organização dos dados dos acervos. O acompanhamento realizado permitiu constatar a evolução das etapas previstas e a atuação da equipe na consolidação das informações necessárias à posterior atualização e disponibilização dos registros na plataforma TAINACAN. Dessa forma, não foram identificados, durante a visita, desvios relevantes em relação ao cronograma, mantendo-se a execução do projeto dentro do planejamento estabelecido.

Belo Horizonte, 31/08/2026.

Atenciosamente,

Pedro de Castro Corrêa Valente

Pedro de Castro
Analista Técnico de Projetos

Lista de anexos

- Recibos despesas com solicitação de veículo por aplicativo (uber e 99).



31 3643 7604



semente@cemais.org.br



sementemg.org

CeMAIS - 08.415.255/0001-27

Audit trail

Details

FILE NAME	rvt_acervo_digital_dimus_26082026.docx - 31/08/2026, 14:49
STATUS	● Signed
STATUS TIMESTAMP	2026/08/31 17:58:25 UTC

Activity

 SENT	thiago.souza@cemais.org.br sent a signature request to: Pedro de Castro Corrêa Valente (pedro.castro@cemais.org.br)	2026/08/31 17:49:52 UTC
 SIGNED	Signed by Pedro de Castro Corrêa Valente (pedro.castro@cemais.org.br)	2026/08/31 17:58:25 UTC
 COMPLETED	This document has been signed by all signers and is complete	2026/08/31 17:58:25 UTC

The email address indicated above for each signer may be associated with a Google account, and may either be the primary email address or secondary email address associated with that account.